

DESIGNSYSTEM

SCHATTENLINIEN - visuelles Grundlayout

Dieses Dokument definiert die wiederverwendbare visuelle Richtung für Grundregelwerk, Abenteuer, Charakterbogen, Spielleiter-Kit und spätere Erweiterungen. Ziel ist ein druckfreundlicher, moderner Thriller-Look: sachlich, hart, geopolitisch, aber nicht überladen.

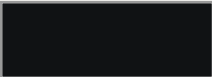


Logo-Idee

Das Logo kombiniert eine verdichtete Wortmarke mit einem abstrakten Zeichen aus Zielmarke, Globuslinie und roter Schattenlinie. Es soll nicht nach Militärabzeichen aussehen, sondern nach Akte, Lagezentrum, Geheimauftrag und gebrochener Weltkarte.

Element	Bedeutung
Kreis / Globus	Weltweite Einsatzräume und geopolitische Zusammenhänge.
Fadenkreuzfragmente	Beobachtung, Zielanalyse, Lagebild - nicht reine Gewalt.
Rote diagonale Linie	Schattenlinie: moralische Grenze, Bruch, Spur und Eskalationssignal.
Verdichtete Wortmarke	Technisch, klar, kalt, gut lesbar auf Cover und Handout.

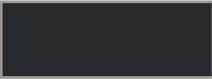
Farbpalette



**Operationsschwarz**  
#101214 - Titel, Balken, Cover, starke Kontraste



**Signalrot**  
#9b1c1f - Akzente, Warnung, Dossiers, Skalen



**Dunkelgrau**  
#252b2f - Zwischentitel, Tabellen, Iconlinien



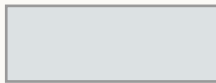
**Nebelgrau**  
#697177 - Sekundärtext, Metadaten

**Papierweiss**

#fbfaf6 - Druckfreundlicher Seitenhintergrund

**Aktenbeige**

#c4b89d - Linien, Boxen, Handout-Anmutung

**Kaltgrau**

#dce1e3 - Kartenfelder, Infoblöcke

## Typografie

Empfohlen wird eine schmale, sachliche Sans-Serif als Grundschrift. Für frei nutzbare Produktion eignen sich DejaVu Sans Condensed, Liberation Sans Narrow oder Noto Sans Condensed. Keine dekorative Militärschrift: SCHATTENLINIEN soll nach realistischer Akte wirken, nicht nach Actionfilmplakat.

Element	Regelwerk
Logo/Wortmarke	Fett, schmal, Grossbuchstaben, leichtes Tracking.
Kapitel	16-18 pt fett, schwarz, mit rotem Abschnittsbalken.
Unterkapitel	12-13 pt fett, Signalrot oder Dunkelgrau.
Fliesstext	8.5-9.5 pt, 11-12 pt Zeilenabstand, druckfreundlich.
Tabellen	7-8 pt, dunkler Kopf, dezente Linien.
Handouts	etwas größerer Weissraum, gestrichelte Schneidelinie.

## Seitenraster

A4 Hochformat ist die Standardform für Regelwerk und Abenteuer. Innenränder sollten gross genug für Bindung oder Heftung bleiben. Ein schwarzer Kopfsteg mit rotem Marker schafft Wiedererkennung; Fusszeile enthält Seitennummer und Dokumenttyp.

Element	Regelwerk
Format	A4 Hochformat, 20 mm Seitenrand, 18 mm Fussbereich.
Kopfzeile	12 mm schwarzer Balken, links roter Marker, rechts Version.
Boxen	runde Ecken 2-3 mm, beige oder kaltgrauer Hintergrund.
Tabellen	schwarzer Kopf, alternierende helle Zeilen.
Handouts	eigene Endsektion mit gestricheltem Rand und klarer Überschrift.

## Seitentypen

Seitentyp	Regelwerk
Cover	viel Fläche, schwarzer Fussbalken, roter Vertikalbalken, grosses Missionsmotiv oder abstrakte Linien.
Kapitelstart	SectionLabel oben, klare H1, kurzer Leittext.
Regelseite	Fliesstext + Tabellen + rote Infoboxen.
Abenteuerseite	Szenentitel, Ziel, Ort, Hinweise, Folgen.
Handout	weiss/beige, gestrichelte Schnittkante, keine SL-Informationen.
Charakterbogen	streng rasterbasiert, viele Linien, minimale Textmenge.

## Icon- und Kartensprache

Icons sollten einfarbig oder zweifarbig sein: Linie in Schwarz/Dunkelgrau, Akzent in Rot. Geeignete Motive: Funkmast, Aktenordner, Auge, Fadenkreuz, Globus, Route, Warnsymbol, Handschlag, Datenträger, Sanitätskreuz, Checkpoint.

## Cover-Richtung

Cover sollten wie freigegebene Lageakten wirken: Missionsname gross, Subtitel klein, abstrakte Kartenspuren, Koordinatenfragmente, rote Linien und ein dunkles unteres Band mit dem SCHATTENLINIEN-Logo. Keine überzeichneten Waffen- oder Explosionsmotive.

**GESTALTUNGSREGEL**

Jede Seite soll aussehen, als könnte sie aus einem Krisen-Lagezentrum stammen: klar, kalt, funktional - mit genau einem roten Störsignal.

**Asset-Liste**

- Logo als SVG und PNG
- Cover-Vorlage für Abenteuer
- A4-Regelseitenvorlage
- Tabellenstil
- Infoboxen für SL, Regeln, Handouts und Warnungen
- Iconset für Einsatzarten
- separate Handout-Seiten
- druckbarer Charakterbogen im gleichen Raster